

21. GEZİCİ FESTİVAL 2015

26 Kasım – 2 Aralık **Ankara**

Çağdaş Sanatlar Merkezi



Biletler için:

biletix
tiketmaster™ Türkiye

f t v i
gezicifestival

ankarasinemaderneği.org


ANKARA SINEMA DERNEĞİ


Cankaya
BELEDİYESİ


ANKARA
SANTAR KURUMU



DÜNYA SİNEMASI

annemle geçen yaz the second mother

28 Kasım - Cumartesi 14:15

anna muylaert

brezilya, 2015, dcp, 110'

portekizce; türkçe altyazılı

Oyunculuk Jüri Özel Mansiyonu **Sundance** C.I.C.A.E Ödülü, Panorama İzleyici Ödülü **Berlin** En İyi Senaryo **RiverRun** En İyi Yönetmen **Valletta** İzleyici Ödülü **World Cinema Amsterdam**

Brezilyalı zengin bir aile ve hizmetlileri Val'in hikâyesi. Bu sadık yatılı hizmetlinin sakin ve düzenli hayatı, on yıldır görmediği, uzakta yaşayan kızının üniversiteye başvurmak üzere gelmesiyle alt üst olur. *Annemle Geçen Yaz*, son dönemde çekilen benzerleri ile kıyaslandığında sınıf çatışmasını en yalın ve en çarpıcı biçimde anlatan filmler arasında gösteriliyor.

gençlik youth

29 Kasım - Pazar

21:15

paolo sorrentino

italya, fransa, ingiltere, isviçre, 2015, dcp, 118'

ingilizce, ispanyolca; türkçe altyazılı

En İyi Yönetmen, En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Kurgu **İtalyan Film Eleştirmenleri Sendikası** İzleyici Ödülü **Karlovy Vary**

Paolo Sorrentino'nun Oscar'lı Muhteşem Güzellik'ten sonra çektiği *Gençlik*, kayıp zamana, kaçırılan fırsatlara ve kaçıp giden sevgililere bir aşk mektubu niteliğinde. Mizahi yaklaşımıyla *Gençlik*, Michael Caine'in canlandırdığı besteci Fred ile Harvey Keitel'in canlandırdığı yönetmen arkadaşı Mick'i tatilleri boyunca izliyor. Dünya prömiyerini Cannes'da yapan *Gençlik*'te Rachel Weisz, Jane Fonda, Paul Dano yan rolleri paylaşıyorlar.

gündelik yaşantımız our everyday life

27 Kasım - Cuma

16:45

ines tanović

bosna hersek, hırvatistan, slovenya, 2015, dcp, 89'
boşnakça; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Film **Tuzla** En İyi İlk Film **Piran**

Bosna Hersek'in Oscar adayı **Gündelik Yaşantımız**, Saraybosnalı tipik bir ailenin günlük dertleriyle ilgili bir film. "2000'ler, şimdilerde Bosna Hersek'te 40'lı yaşlarını süren ve gençlikleri savaşta heba olmuş koca bir kuşağa, ne özgürlük ne başarılı bir iş hayatı ne de ilerleme sağladı. Hayat onlar için 'askıya alınmış' gibi. Filmin karakterleri, daha iyi bir hayat ve güvenlik peşinde olan sıradan insanlar. Hiçbir gelecek sağlamayan bir ülkede yaşamak herkes için çok zor."

-Ines Tanović

koza

30 Kasım - Pazartesi

16:45

ivan ostrochovský

slovakya, çek cumhuriyeti, 2015, dcp, 75'
slovakça, çekçe; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Film, CICA E Sanat Sineması Ödülü **Vilnius** En İyi Yönetmen, Fipresci Ödülü **goEast** Özel Mansiyon **IndieLisboa** En İyi Film, Eleştirmenler Ödülü **Curitiba**

Slovak yönetmen Ivan Ostrochovský'nin çarpıcı bir görselliğe sahip filmi **Koza**, ailesini bir arada tutmak umuduyla ringlere geri dönen emekli Roman boksörün dokunaklı hikâyesini aktarıyor. 1996 Atlanta Olimpiyatları'nda yarışan Peter Baláz ve Olimpiyat madalyalı Ján Franek gibi profesyonel sporcuların rol aldığı film, En İyi Yabancı Film dalında Slovakya'nın Oscar adayı.

olağanüstü öyküler extraordinary tales

1 Aralık - Salı

21:15

raul garcia

lüksemburg, abd, ispanya, belçika, 2014, dcp, 70'
ingilizce; türkçe altyazılı

Edgar Allan Poe'nun beş farklı hikâyesinden oluşan bu uzun metrajlı animasyon, yazarın karanlık evreninin derinliğini ve karmaşasını en iyi ifade eden çizerlerden esinlenerek hazırlandı ve Sir Christopher Lee, Bela Lugosi, Julian Sands ve Roger Corman tarafından seslendirildi. Film, sinemaseverler kadar Edgar Allan Poe seven okurların da ilgisini çekecek.

gezici festival'den mubi hediyenizi almak için:

<https://mubi.com/gezicifestival>



paulina

29 Kasım - Pazar

12:15

santiago mitre

arjantin, brezilya, fransa, 2015, dcp, 103'
ispanyolca; türkçe altyazılı

Eleştirmenler Haftası Büyük Ödülü, Fipresci Ödülü **Cannes**

Paulina, parlak avukatlık kariyerini terk ederek, Arjantin'in ücra bir bölgesinde öğretmenlik yapmaya karar verir. Bu çetin ortamda kendini öğretmenliğe ve politik uğraşlarına adar. Aralarında kendi öğrencilerinin de olduğu bir grup gencin tacizine uğrar. Geçirdiği sarsıntıya karşın, görüşleri uğruna ayakta kalmaya çalışır. Paulina, adalet ve fedakârlık kavramlarının sınırlarını zorlayan, cesur bir siyasal gerilim.

saltanatın mezarlığı cemetery of splendour

27 Kasım - Cuma

14:15

apichatpong weerasethakul

28 Kasım - Cumartesi

18:45

tayland, ingiltere, fransa, almanya, malezya, 2015, dcp, 122'
tayca; türkçe altyazılı

Deniz Feneri Ödülü **Pancevo**

Altın Palmiye ödüllü yönetmen Apichatpong Weerasethakul, Saltanatın Mezarlığı'nda izleyiciyi, gizemli bir uyku hastalığına yakalanmış bir grup asker, onların gönüllü olarak bakımını üstlenen Jen ve bilinci kapalı askerlerle ailelerinin psişik bir temas kurmalarını sağlayan genç medyum Keng etrafında dönen; tarih, hafıza, sosyo-politik mecaz ve mistisizm kökenli bir dünyada yolculuğa çıkarıyor. Filmde; gerçeklik, fantastik öğeler, rüyalar, hayaletler ve bilinçaltı iç içe geçiyor.

tikkun

28 Kasım - Cumartesi

21:15

avishai sivan

israil, 2015, dcp, 120'

ibranice; türkçe ve ingilizce altyazılı

En İyi Film, En İyi Senaryo, En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Erkek Oyuncu **Kudüs** Jüri Özel Ödülü, Görüntü Özel Mansiyonu, IFFS Don Kışot Ödülü **Locarno** En İyi Görüntü Yönetmeni **Valladolid**

Kudüs'te yaşayan, ultra ortodoks Haim-Aaron, çalışkan bir ilahiyat öğrencisidir. Haim-Aaron, kendi isteğiyle başladığı bir orucun akşamında bilincini kaybeder ve yere yığılır. Hekimler öldüğünü söyler ancak babası oğlunu hayata döndürmeyi başarır. Haim-Aaron bedeninin beklenmedik uyanışı karşısında duyduğu şaşkınlığı atlatamaz ve Tanrı'nın kendisini sınıadığına dair şüpheler taşımaya başlar. "Avishai Sivan, bir inanç krizi sarmalını çarpıcı ve sert biçimde anlatan Tikkun ile İsrail sinemasının Carl Dreyer'ı ya da Lars Von Trier'i olabileceğinin sinyalinin veriyor."

-Allan Hunter

ÖZEL GÖSTERİM

canlı müzik eşliğinde sessiz film gösterimi
müzisyenler **Frank Bockius, Stephen Horne**



varyete variety

2 Aralık - Çarşamba 21:15

ewald andré dupont

almanya, 1925, bluray, 94'50"

almanca arayazılı; türkçe ve ingilizce altyazılı

Film, Emil Jannings'in muhteşem oyunculuğuyla, bir aşk üçgeninde sıkışan bir akrobatın ruhsal iniş çıkışlarını anlatıyor. Karakterlerin arasındaki hassas dengeler, trapez sahnelerinin gerginliği ile etkisini artırıyor. Film, Wilhelm Murnau Vakfı tarafından yapılan son restorasyonu ile izleyiciyle buluşacak.

TOPLUMSAL HAFIZA

askıya alınmış zaman time suspended

27 Kasım - Cuma 12:15

natalia bruschtein

meksika, 2015, dcp, 64'

ispanyolca; türkçe altyazılı

Jüri Özel Ödülü, Fipresci Ödülü **Guadalajara** Mansiyon **Guanajuato** Ana Ödül **Budapeşte**

Arjantin'deki askeri diktatörlük sırasında kocası ve çocukları 'kaybolan' bir kadın, Plaza de Mayo annelerinin bir üyesi olarak 35 yıl boyunca bu olayın unutulmaması için mücadele ediyor. Alzheimer hastalığına yakalanıp bilinci yavaş yavaş kaybolmaya başlayınca 'zaman askıya alınıyor'. Unutmak bir anlamda çektiği acıların da sona ermesine neden oluyor. Neyse ki torunu çektiği film ile, acıların yok olup gitmesine, toplumun zaten arızalı olan hafızasının silinmesine engel oluyor.

sarmaşık



TÜRKİYE 2015

abluka

emin alper

türkiye, fransa, katar, 2015, dcp, 119'
türkçe; ingilizce altyazılı

film ekibinin katılımıyla > 30 Kasım - Pazartesi 18:45
2 Aralık - Çarşamba 14:15

En İyi Film, İzleyici Ödülü, En İyi Sanat Yönetmeni, En İyi Kurgu, Umut Veren Genç Erkek Oyuncu **Adana** Jüri Özel Ödülü **Venedik** En İyi Yönetmen, Siyad En İyi Film Ödülü **Malatya**

“Abluka, siyasi kaosa sürüklenen bir şehirde geçiyor. Gecekondulardaki teröristlere karşı umutsuz bir savaş yürüten devlet, tecrit ve ayrımcılık teknikleri işe yaramayınca, yeni yöntemler icat eder. Abluka işte böyle bir mahallede hayatta kalmaya çalışan iki kardeşin hikâyesi. Film, ‘küçük insanlar’ı otorite ve şiddet araçlarıyla donatan politik sistemin, onları kendi sonlarını hazırlayan bir şiddet mekanizmasının dişlileri haline getirdiğini anlatıyor.”
-Emin Alper

ana yurdu

senem tüzen

türkiye, yunanistan, 2015, dcp, 96'
türkçe; ingilizce altyazılı

film ekibinin katılımıyla > 27 Kasım - Cuma 18:45

Fipresci Ödülü, Netpac Ödülü **Varşova** En İyi Senaryo, En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Kadın Oyuncu, Siyad En İyi Film Ödülü, Film-Yön En İyi Yönetmen Ödülü **Adana**

Nesrin kısa süre önce boşanmış ve halen kendisini tam anlamıyla toparlayamamış şehirli bir kadındır. İşinden istifa edip çocukluk hayalinin peşine düşmüş; roman yazmaya girişmiştir. Her şey romanını bitirmek için yaşadığı şehri, İstanbul’u geride bırakıp anneannesinden kalan köy evine gitmesiyle başlar. Zira annesi Halise aniden çıkagelir ve Nesrin’in yanına yerleşir. İki kuşak, iki kadın, anne ve kız arasındaki gitgide derinleşen ve sertleşen çatışma Nesrin’in pastoral düşünüşünü içinden çıkılması güç bir karabasana dönüştürecektir.

bulantı*film ekibinin katılımıyla* > 1 Aralık - Salı 18:45*zeki demirkubuz*

2 Aralık - Çarşamba 16:45

türkiye, 2015, dcp, 116'

türkçe; ingilizce altyazılı

“Bulantı, toplumsal bir acıyı ‘hiç hissetmemiş’ gibi davranan ve hatırlamak istemeyen bir toplumda, bireysel bir acıyı ‘hiç hissetmemiş’ gibi davranan ve “hatırlamayı tercih etmeyen” bir bireyi, hali vakti yerinde bir aydın-akademisyen olan Ahmet’i anlatıyor... Ayrılmanın eşliğinde olduğu karısını ve kızını trafik kazasında kaybettikten sonra, sanki hiçbir şey olmamış gibi işine gücüne ve kendisinden genç kadınlarla yatak maceralarına devam etmeye çalışan, duyarsız, ruhsuz, sevgisiz bir adam olarak çiziliyor Ahmet. Ahmet’in sevgilisinin evindeki bir odada ‘kilitli’ kaldığı sahneler her şeyin özeti ve filmin zirve anlarından biri niteliğinde. Buzlu camın ardında kalıp, az ötede olan biteni ‘dinlemekle’ yetinen, hiçbir şeye müdahale etmeyen, zorbalık karşısında sesini bile çıkaramayan aydın takımına cesur, cüretkâr ve sert eleştiriler yöneltiliyor Demirkubuz.”

-Tunca Arslan

sarmaşık*film ekibinin katılımıyla* > 26 Kasım - Perşembe 18:45*tolga karaçelik*

1 Aralık - Salı 14:15

türkiye, 2015, dcp, 104'

türkçe; ingilizce altyazılı

En İyi Film **East End** En İyi Yönetmen, En İyi Erkek Oyuncu **Adana** En İyi Erkek Oyuncu **Malatya**

Mısır’dan yük aldıktan sonra Angola’ya gidecek olan Sarmaşık gemisi, armatör iflas edince geminin üzerine gelen haciz nedeniyle kimsenin uğramadığı demirleme alanına çekilir. Gemiye olası tehlikelere karşı hareket ettirebilecek sayıda mürettebatın gemide kalması gerekmektedir. Yolculuğun ilk günlerinde başlayan gruplaşmalar zamanla yerini sert tartışmalara bırakır. Yiyecek ve içeceğin iyice azalmasıyla kavgalar büyür ve gemi insanın insanı avladığı bir alana dönüşür. İlk gösterimi Sundance Film Festivali’nde yapılan Sarmaşık, bu huzursuz bekleyişteki hiyerarşik güç mücadelesine odaklanıyor.

hasret

28 Kasım - Cumartesi 12:15

ben hopkins

30 Kasım - Pazartesi 14:15

türkiye, almanya, 2015, dcp, 82'

türkçe, almanca, ingilizce; türkçe ve ingilizce altyazılı

Bir televizyon kanalı için İstanbul hakkında bir film çekmek üzere Almanya’dan gelen yönetmen, çektiği görüntüleri monitörden izlerken çekimler sırasında görmediği bazı şekil ve suretleri fark eder. Kamera hayaletleri yakalamıştır. Durumu takıntı haline getiren yönetmen, günümüzden kentin tarihine doğru çıktığı yolculuğunda İstanbul’un farklı yönlerine de değinecektir; eski mahallelerin yıkılması ve yenilenmesi, göçmen işçiler, hükümete karşı direniş, şehirde yaşayan çok çeşitli dinler ve topluluklar, İstanbul’un tuhaf derecede melankolik ruhu...

GÜVENCESİZ HAYATLAR

amerikan rüyasına ağıt requiem for the american dream

27 Kasım - Cuma

21:15

peter hutchison, kelly nyks, jared p. scott

1 Aralık - Salı

16:45

abd, 2015, bluray, 75'

ingilizce; türkçe altyazılı

Amerikan Rüyasına Ağıt, çağımızın en önemli düşünürlerinden Noam Chomsky'nin yorumlarıyla, giderek açılan gelir makasının ardındaki nedenleri sorguluyor. Chomsky, bu rahatsız edici gerçeği, o kadar yalın ve duru bir anlatımla gözler önüne seriyor ki, şaşırmamak elde değil. Chomsky'nin üniversite yıllarındaki aktivist geçmişıyle daha da ilginç hale gelen film, ABD'de ekonomik çıkar gruplarının iktidarı ve yasama erkini nasıl etkilediklerini güçlü bir biçimde aktarıyor. Hollywood tarafından uzunca bir süre tüm dünyaya pompalanan Amerikan Rüyası'nın nasıl bir kâbusa dönüştüğünü anlamak için eşsiz bir rehber.

insanın değeri the measure of a man

30 Kasım - Pazartesi

21:15

stéphane brizé

fransa, 2015, dcp, 93'

fransızca; türkçe altyazılı

En İyi Erkek Oyuncu, Kiliseler Birliđi Özel Mansiyonu **Cannes** İzleyici Ödülü **Brüksel**

İşini kaybeden Thierry, ailesini geçindirmek için zorlu bir mücadeleye girişir ve en sonunda büyük bir mağazada güvenlik görevlisi olarak çalışmaya başlar. Ancak burada da kaçınılmaz bir ahlaki seçimle karşı karşıya kalır; yasal kılıfına uydurularak yapılan sindirmelere ve işten çıkarmalara göz yummak... Cannes Film Festivali'nde Vincent Lindon'a En İyi Erkek Oyuncu Ödülü'nü getiren film, hayatın gündelik ve tekdüze sahnelerinden bir insanlık dramı çıkarıyor. Fransızca özgün adı 'Piyasa Kuralı' anlamına gelen İnsanın Değeri, pek çok filmin es geçtiği sorunlara vurgu yapan bir vicdan muhasebesi.

kralın yeni giysileri the emperor's new clothes

26 Kasım - Perşembe 21:15

michael winterbottom

ingiltere, 2015, dcp, 101'

ingilizce; türkçe altyazılı

Dünyadaki mali kriz ve ekonomik eşitsizliğe yönetmen Michael Winterbottom ve provokatif oyuncu Russell Brand işbirliği ile İngiltere'den tanıklık ediyoruz. Büyük şirketlerden birinin CEO'su yirmi yıl önce bir çalışanın ortalama maaşının on katını kazanırken, bugün bu oran iki yüz katına yükselmiş durumda. Oxfam'ın rakamlarına göre, dünyanın en zengin 80 kişinin serveti en yoksul 3,5 milyar insanın kazancının toplamına eşit. Film, çoğunluğun yarattığı artı değer, tepedekiler tarafından nasıl lüks bir hayat tarzına dönüştürüldüğüne işaret ederken, gün geçtikçe artan sınıflar arası eşitsizliği çarpıcı ve esprili bir dille gözler önüne seriyor.

nefesim kesilene kadar

film ekibinin katılımıyla > 28 Kasım - Cumartesi 16:45

emine emel balcı

1 Aralık - Salı

12:15

türkiye, almanya, 2015, dcp, 94'

türkçe; ingilizce altyazılı

Umut Veren Genç Kadın Oyuncu **Adana** En İyi Kadın Oyuncu, NETPAC Ödülü **Malatya** Özel Mansiyon **Jeonju** Genç Jüri Ödülü **Katowice** Sanatsal İfade ödülü **Medfilm**

Bir tekstil atölyesinde çalışan Serap'ın en büyük umudu, uzun yol şoförü olan babasıyla yeni bir eve çıkmaktır. Zira, tüm kazancını vermeye zorlandığı ablası ve eniştesiyle yaşamak giderek çekilmez bir hal almıştır. Güvencesiz hayat koşulları, Serap'ı daha fazla yalnızlığa ve sertliğe itecektir. Aidiyet, hayal kırıklığı ve öfke gibi en temel insancıl duyguları başarıyla izleyicisine aktaran Emine Emel Balcı, değersiz kılınan bireylerin trajedisine dikkat çekiyor.

nefesim kesilene kadar



ben webster avrupa'da



SİNEMADA CAZ!

Sinemada Caz, farklı dönemlerde sinema ve caz arasındaki kültürel ve estetik ilişkiye odaklanıyor. Beyazperdenin gerisinde kalmaya zorlanan siyahî müzisyenlerden, makyajla yüzlerini siyaha boyayan cazcılara kadar uzanan maceralı bir yolculuğa hazır olun.

Sunumlar

Jonathan Rosenbaum
Ehsan Khoshbakht

29 Kasım - Pazar 14:15

black tan and fantasy

dudley murphy
abd, 1929, dcp, 19'

cab calloway söylüyor cab calloway's hi-de-ho
fred waller
abd, 1934, dcp, 10'

canlı blues jammin' the blues
gjon mili
abd, 1944, bluray, 10'

pete kelly'nin şarkıları pete kelly's blues
jack webb
abd, 1955, bluray, 95'

begone dull care
evelyn lambart & norman mclaren
kanada, 1949, bluray, 8'

ben webster avrupa'da
big ben: ben webster in europe
johan van der keuken
hollanda, 1967, hd, 32'

yağmur yağınca when it rains
charles burnett
abd, 1995, bluray, 12'

geç kalan hüznün too late blues
john cassavetes
abd, 1961, bluray, 101'

Sergi

Çizgi-Roman: Sinemada Caz

Çizer: **Naiel Ibarrola**

Yazar: **Ehsan Khoshbakht**

Çağdaş Sanatlar Merkezi

Aliye Berger Salonu



İHTİLAF SANATI: IŞIL EĞRİKAVUK

Gösterim ve Sanatçı Konuşması

Çağdaş Sanatlar Merkezi Video Art Odası
27 Kasım - Cuma 18:00

gül
2007, video, 6'42"

röportaj the interview
2008, video, 7'06"

anı müzesi memory museum
2010, video, 10'30"

karanlık kütüphane infamous library
2014, video, 7'57"

ters köşe reverse corner
2013, video, 13'44"

Sanatçı Performansları

28 Kasım - Cumartesi 17:30 - 19:30
5 Aralık - Cumartesi 17:30 - 19:30

Salt ULUS

atatürk bulvarı no:12 ulus çankaya
t: 0312 324 3024

KISA İYİDİR

I

havuz bath house
niki lindroth von bahr
isveç, 2014, hd, 15', canlandırma

dinle listen
hamy ramezan, rungano nyoni
danimarka, finlandiya, 2014, hd, 13', kurmaca

kökler rhizome
boris labbé
fransa, 2015, hd, 11'25", canlandırma

bir dava. bir tutanak a trial. the transcript
fiona rukschcio
avusturya, 2015, hd, 10', belgesel

orman
onur saylak, doğu akal
türkiye, 2015, hd, 13', kurmaca

mimari architecture
ulu braun
almanya, 2015, hd, 15', deneysel

oh lucy!
atsuko hirayanagi
japonya, singapur, abd, 2014, hd, 21', kurmaca

28 Kasım - Cumartesi 10:15
30 Kasım - Pazartesi 12:15



havuz

KISA İYİDİR

II

ayaküstü down to earth

anna vasof

avusturya, 2014, hd, 7', deneysel

gülümse, dünya da sana gülümsesin

smile, and the world will smile back

al-haddad ailesi, ehab tarabieh, yoav gross

israil, filistin, 2014, hd, 20', belgesel

isyan! revulshk!

julia boutteville

fransa, 2014, hd, 12', kurmaca

yyin efendiler dinner for few

nassos vakalis

yunanistan, abd, 2014, hd, 10', canlandırma

gri bölge

derya durmaz

türkiye, 2015, hd, 7', kurmaca

sembolik tehditler symbolic threats

mischa leinkauf, lutz henke, matthias wermke

almanya, 2015, hd, 15', belgesel

tahran-geles tehran-geles

arash nassiri

fransa, 2014, hd, 18', kurmaca

salı

ziya demirel

türkiye, fransa, 2015, hd, 12', kurmaca

görev duty

ángel manzano

ispanya, 2015, hd, 14'55", kurmaca

29 Kasım - Pazar

10:15

2 Aralık - Çarşamba

12:15

salı



ÇOCUK FİLMLERİ NORVEÇ

öğrenci konseri pupil's concert

jan otto ertesvåg

2009, hd, 10'

sam ile balık avı fishing with sam

atle s. blakseth

2009, hd, 6'

zıpla jump

yngvild sve flikke

2009, hd, 1'29"

pl.ink!

anne kristin berge

2010, hd, 3'22"

büyük saat warp

kristian kim larsen, simon furdal

2012, hd, 5'32"

kovboy - renkli the cowboy - in color

trygve nielsen

2013, hd, 6'42"

maraton günlüğü the marathon diary

hanne berkaak

2015, hd, 8'

27 Kasım - Cuma

10:15





30 Kasım - Pazartesi

10:15

1 Aralık - Salı

10:15



	26 kasım perşembe	27 kasım cuma	28 kasım cumartesi	29 kasım pazar	30 kasım pazartesi	1 aralık salı	2 aralık çarşamba
10:15		çocuk filmleri	kısa iyidir I	kısa iyidir II	çocuk filmleri	çocuk filmleri	
12:15		askıya alınmış zaman	hasret	paulina	kısa iyidir I	nefesim kesilene kadar	kısa iyidir II
14:15		saltanatın mezarlığı	annemle geçen yaz	sinemada caz	hasret	sarmaşık	abluka
16:45		günelik yaşantımız	nefesim kesilene kadar*		koza	amerikan rüyasına ağıt	bulantı
18:45	sarmaşık*	ana yurdu*	saltanatın mezarlığı		abluka*	bulantı*	
21:15	kralın yeni giysileri	amerikan rüyasına ağıt	tikkun	gençlik	insanın değeri	olağanüstü öyküler	varyete

* Film ekibinin katılımıyla

- dünya sineması
- türkiye 2015

- güvencesiz hayatlar
- sinemada caz

- özel gösterim
- toplumsal hafıza

- kısa iyidir
- çocuk filmleri

Çağdaş Sanatlar Merkezi video art odası

	27 kasım cuma
18:00	ihtilaf sanatı: ışıl eğrikavuk

Bilet Fiyatları Öğrenci : **8TL** Tam : **10TL**

Biletler, Biletix web sitesinden veya Dost Kitabevlerinden alınabilir.

Askıya Alınmış Zaman filminin bilet ücreti **5TL**'dir.

Sinemada Caz, Işıl Eğrikavuk, Kısa İyidir ve **Çocuk Filmleri** bölümleri ücretsizdir.

Biletix sitesinden alınan biletlerden işlem ücreti alınmaktadır. Dost Kitabevleri ve Çağdaş Sanatlar Merkezi Biletix gişesinde işlem ücreti alınmamaktadır. İnternette alınan biletler Dost Kitabevleri gişelerinden ya da Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde 26 Kasım - 2 Aralık tarihlerinde kurulacak Biletix gişesinden 10.00 - 21.00 saatleri arasında bastırılmalıdır. Koltuk numarası seçimi sadece Dost Kitabevlerinden ve Çağdaş Sanatlar Merkezi gişesinden alınan biletlerde mümkündür. Bilet bastırabilmek için kimlik ibrazı gereklidir.

Seans başladıktan sonra salona izleyici alınmamaktadır.

Festivalde gösterilecek filmlerde yaş sınırı 18'dir. Çocuk filmlerinde herhangi bir yaş sınırlaması yoktur.