

23. GEZİCİ FESTİVAL 2017 23rd FESTIVAL ON WHEELS 2017

12 - 14 Aralık **Kastamonu**
December

Kastamonu Üniversitesi
Ahmet Yesevi Konferans Salonu



Benizak



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI



YEREL YEREL YEREL



ankarasinemadernegi.org



gezicifestival

politeknik polytechnique

12 Aralık - Salı

14.00

denis villeneuve

kanada, 2009, dcp, 77'

ingilizce; türkçe altyazılı

Montreal'deki toplu katliamı iki öğrencinin gözünden anlatan çarpıcı bir uyarılama. 1989'da feminizmi kendisine düşman ilan eden dengesiz genç bir adam, mühendislik öğrencisi birçok kızını öldürmüştü. Film, olayların gelişimini, hayatta kalanlarda ve tanıklarda bıraktığı felsefi ve psikolojik etkilerle birlikte soğukkanlı bir dille anlatır. Hikâye kan donduran bir katliamın yarattığı öfke ve ıstıraptan çok, böyle bir suçun doğasını anlamaya çalışır.

körfez the gulf

12 Aralık - Salı

16.30

emre yeksan

türkiye, almanya, yunanistan, 2017, dcp, 110'

türkçe; ingilizce altyazılı

30'lu yaşlarındaki Selim, İstanbul'daki hayatını geride bırakır ve İzmir'e ailesinin yanına döner. Selim, eski hayatının izleriyle karşılaşırken, İzmir Körfezi'nde gerçekleşen bir kaza, kentteki hayatı derinden sarsar. Kaza sonrası her yeri kaplayan kokunun ıssızlaştırdığı şehirde, Selim kokunun ulaşmadığı tepelerde bambaşka insanlarla yepyeni bir dünyayı keşfedecektir.

ÇOCUK FİMLERİ: KANADA

13 Aralık - Çarşamba

10.30

Kumdan Kale The Sand Castle, 1977

"E", 1981

Kedi Geri Geldi The Cat Came Back, 1988

Yarış Atı Overdose, 1994

Uyuyan Isabel Sleeping Beauty, 2007

Bir Deniz Kaplumbağası Hikâyesi A Sea Turtle Story, 2012

işe yarar bir şey something useful

13 Aralık - Çarşamba

14.00

pelin esmer

türkiye, fransa, hollanda, almanya, 2017, dcp, 104'

türkçe; ingilizce altyazılı

Pelin Esmer, beş yıllık aranın ardından filmografisinin en yetkin ve derinlikli eserine imza atmayı başarıyor. Gerek teknik anlamda gerekse karakterlerin incelikli kurulumuyla izleyicisine doygun bir sinema deneyimi yaşatan *İşe Yarar Bir Şey*, üzerine düşünmeyi gerektiren bir film. Özellikle Başak Köklükaya'nın dokuz yıl aradan sonra sinemaya döndüğü film, oyuncunun kariyeri için en doğru projelerden biri.

Ecem Şen

12 kızgın adam 12 angry men

13 Aralık - Çarşamba

16.30

sidney lumet

abd, 1957, dcp, 96'

ingilizce; türkçe altyazılı

Hâlâ kıymetini ve seyredilme sebebini hiç kaybetmemiş filmlerden birisi. Birbirine hiç benzemeyen ayrı sosyal sınıflardan, ayrı duygusal dünyalara, ayrı geçmişlere sahip 12 insanın bir cinayete, birisine verilecek cezaya dair kararda ne kadar subjektif davrandıklarını, her birinin kendi bulunduğu yerden dünyayı, suçu, cezayı ve cezalandırmayı nasıl tarif ettiğini o 96 dakika boyunca bir oda içerisinde izleme şansı verir film bize.

Ercan Kesal

mutlu son happy end

14 Aralık - Perşembe

10.30

michael haneke

fransa, almanya, avusturya, 2017, dcp, 107'

fransızca; türkçe altyazılı

Michael Haneke'nin son filmi, Avrupalı üst sınıf bir ailenin iyi saklanmış kusurlarını hınzır ve etkileyici bir şekilde gözlemliyor.

daha more

14 Aralık - Perşembe

14.00

onur saylak

türkiye, 2017, dcp, 115'

türkçe; ingilizce altyazılı

Babası Ahad ile birlikte Ege'de küçük bir kıyı kasabasında yaşayan 14 yaşındaki Gaza başarılı bir öğrencidir ve eğitimini sürdürmek istemektedir. Ancak babasının çocuğun geleceğiyle ilgili daha farklı planları vardır. Ortadoğu'dan gelen sığınmacıları kaçırma işinde oğlunun kendisine yardım etmesini istemektedir. Bir gencin çevresindeki olaylardan etkilenecek geçirdiği değişimi anlatan bu rahatsız edici psikolojik dram, günümüz dünyasının sorunlarına ışık tutuyor.

sarı sıcak yellow heat

14 Aralık - Perşembe

16.30

fikret reyhan

türkiye, 2017, dcp, 85'

türkçe; ingilizce altyazılı

... Günümüzde yeni teknolojilerle birlikte hem emeği ucuza getiren hem de dört mevsim boyunca tarım yapmaya olanak sağlayan seralar üzerinden giden tarımcılığa karşın, filmde eski usul tarla işleyen bir ailenin merkezde olması önemli. Fikret Reyhan, son dönemde Türkiye'nin ve Türk sinemasının unuttuğu bir yaşam biçimini, bizlere ırgatlarıyla, komisyoncularıyla ve pazarcılarıyla birlikte tüm yönleriyle aktarıyor. Neredeyse bir Orhan Kemal romanı kadar güçlü ve canlı bir arka plan var. Bunun yanı sıra, filmdeki ailenin küçük oğlunun içinde bulunduğu koşullarda yaşadığı baskı, karamsarlık ve çıkışsızlık da geleneksel yaşama biçimleriyle bütünleşen ataerkil kültürün temel kodlarını ortaya koyuyor...

Barış Saydam

	12 aralık salı	13 aralık çarşamba	14 aralık perşembe
10:30		çocuk filmleri: kanada	mutlu son
14:00	politeknik	işe yarar bir şey	daha
16:30	körfez	12 kızgın adam	sarı sıcak

Gösterimler ücretsizdir.

Gösterim başladıktan sonra salona izleyici alınmamaktadır.

Festivalde gösterilecek filmlerde yaş sınırı 18'dir.

Çocuk filmlerinde yaş sınırı bulunmamaktadır.



Hollanda Kraliyeti



İsrail Büyükelçiliği

