

22. GEZİCİ FESTİVAL 2016

2 - 4 Aralık Eskişehir

Cinema Pink

Sinema Anadolu



ankarasinemaderneği.org



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI



ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

CINEMApink



ANKARA
SİNEMA
DERNEĞİ

DÜNYA SİNEMASI

aquarius

kleber mendonça filho

brezilya, fransa, 2016, dcp, 145'

portekizce; türkçe ve ingilizce altyazılı

Cinema Pink

2 Aralık - Cuma

20.45

En İyi Film **Sidney** En İyi Kadın Oyuncu **Uluslararası Sinemaseverler Derneği (ICS) Ödülleri** En İyi Kadın Oyuncu, Jüri Özel Ödülü **Biarritz** En İyi Kadın Oyuncu, Jüri Özel Ödülü **Lima** En İyi Film **World Cinema Amsterdam**

65 yaşındaki Clara, Recife'de zenginlerin oturduğu bir caddede sahile bakan, Aquarius adlı 1940'larda inşa edilmiş, özgün bir binanın son sakinidir. Çevredeki bütün binalar, bölgeye ilişkin farklı planları olan bir şirket tarafından satın alınmıştır. Clara, ölene kadar evini terk etmeyeceğine yemin eder ve şirketle soğuk bir savaşa girer. Bu, gizemli, ürkütücü ve sinir bozucu bir karşılaşma olacaktır.

çatışma clash

mohamed diab

mısır, fransa, 2016, dcp, 97'

arapça; türkçe ve ingilizce altyazılı

Cinema Pink

4 Aralık - Pazar

20.45

En İyi Yeni Yönetmen, En İyi Görüntü Yönetmeni **Valladolid**

Çatışma, perdede ürkütücü bir etkiye sahip. Muhammed Mursi'nin Müslüman Kardeşler hükümetinin Mısır ordusu tarafından devrilmesinin hemen sonrasını anlatan filmi, tamamıyla bir cezaevi aracının içinde geçiyor. Cezaevi aracı, ordu destekçileri ve Müslüman Kardeşler üyeleriyle doludur ve nefes almak mümkün değildir. Çatışma, bazılarında bir cinnet izlenimi oluşturabilecektir, fakat bu usta işi film, kargaşa ve zalimliğe ilişkin (ama insanlık da içeren) sarsıcı bir mesaj veriyor."

Jay Weissberg

hayvanat zoology

ivan i. tverdovsky

rusya, fransa, almanya, 2016, dcp, 87'
rusça; türkçe ve ingilizce alt yazılı

Cinema Pink

4 Aralık - Pazar

19.00

Jüri Özel Ödülü **Karlov Vary** En İyi Kadın Oyuncu, Eleştirmenler Ödülü **Sochi** En İyi Film **Austin Fantastic Fest** Öğrenci Jürisi Ödülü **Tofifest**

Küçük bir kıyı kasabasındaki hayvanat bahçesinde çalışan orta yaşlardaki Nataşa, hâlâ annesiyle aynı evi paylaşmaktadır. Bağımsızlığı için mücadele ederken, kadınların kendisi hakkında yaydığı saçma dedikodularla da uğraşmak zorundadır. Kapana kısılmıştır ve hayatın onun için hiçbir sürprizi yoktur, ta ki bir gün kuyruğu çıkana kadar.

yarden the yard

måns månsson

isveç, almanya, 2016, dcp, 80'
isveççe; türkçe ve ingilizce alt yazılı

Cinema Pink

3 Aralık - Cumartesi

20.45

Lorens Ödülü **Göteborg**

Giriştiği türlü işlerle entelektüel hayatının ipini çekerek düşüşe geçen ve hayatını sürdürmek için iş bulması gereken bir şair kendini bambaşka bir dünyada bulur. İş arkadaşları olan göçmenler, aralarındaki bu İsveçliden şüphe duyarlar. İdare, kimseye ismi ile hitap etmez ve muhbirler ödüllendirilir. "11811" numarasını alan şair, bu yeni çevresinin ürkütücü gerçekliğinde yavaş yavaş her şeyini kaybetmeye başlar; annesinden ayrıldıktan sonra kendisiyle yaşayan oğlunun saygısını bile. Bir sinemasal ağıt olarak tasarlanan Yarden kendini dolu dizgin kapitalizmin soğuk ve çikışsız iş ortamında buluveren bir adamın hikâyesi.



çatışma

TÜRKİYE 2016

albüm

mehmet can mertoğlu

türkiye, fransa, romanya, 2016, dcp, 105'

türkçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

3 Aralık - Cumartesi*

15.00

**murat kılıç'ın katılımıyla*

France 4 Görüntü Ödülü **Cannes** En İyi Film **Saraybosna** En İyi Yönetmen, En İyi Senaryo, En İyi Sanat Yönetmeni **Adana**

Album, hiç kuşku yok ki bu yılın en çok konuşulan yerli filmlerinden biri olmayı başardı (...) Ülke sinemamıza bakacak olursak, kara komedi türünde eşine az rastlanır bir deneme olan Album, Kayseri'de yaşayan bir ailenin evlat edinme hikâyesini konu alıyor. Çocuklarının evlatlık olduğunu herkesten saklayabilmek için henüz evlat edinmeden önce çalışmalarına başlayan çift, sonrasında ise bu durumu çevrelerindeki insanlardan saklayabilmek adına ellerinden geleni yapıyorlar.

Utku Ögetürk

babamın kanatları

kıvanç sezer

türkiye, 2016, dcp, 101'

türkçe, kürtçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

3 Aralık - Cumartesi

18.00

En İyi Müzik, En İyi Kurgu, En İyi Erkek Oyuncu, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu, Siyad En İyi Film Ödülü **Adana** En İyi İlk Film, En İyi Müzik, En İyi Erkek Oyuncu, En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu, Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü, İzleyici Ödülü **Antalya**

İstanbul'da lüks bir konut inşaatında çalışan İbrahim, maaşları düzensiz yatsa da kazandığı parayla memleketteki ailesini geçindirmektedir. Yapılan bazı tetkiklerin sonucu akciğer kanseri olduğunu öğrenir. Geleceğe dair hiçbir güvencesi olmayan İbrahim'in hayatındaki tüm dengeler bu haberle alt üst olur.

kor

zeki demirkubuz

türkiye, almanya, 2016, dcp, 113'

türkçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

4 Aralık - Pazar

18.00

"Tutkusu ve gururu arasında sıkışıp kalan bir erkek karaktere odaklanan **Kor**, hislerin tene işlediği Zeki Demirkubuz melodramlarından değil. İçe atılanların, söylenemeyenlerin birikerek karakterleri içten içe tükettiği filmin buz gibi estetiği, toplu bir tükenişe tanıklık ediyor."

Ali Deniz Şensöz

koca dünya

reha erdem

türkiye, 2016, dcp, 101'

türkçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

4 Aralık - Pazar

21.00

Jüri Özel Ödülü, Bağımsız Eleştirmenler En İyi Yönetmen Ödülü **Venedik** En İyi Film, En İyi Görüntü Yönetmeni, Türkan Şoray Umut Genç Veren Kadın Oyuncu, Film-Yön En İyi Yönetmen Ödülü **Adana**

Reha Erdem, Türkiye sinemasında temalarına "sadık" kalan ender sanatçılardan. Koca Dünya ise filmografisinde yeni bir kilometre taşı. İki "kardeş" in doğaya kaçışla birlikte ete kemiğe büründükleri "yeni bir hayat" özleminin yansımalarıyla vücut buluyor bu yeni başyapıt. Berke Karaer ve Ecem Uzun'un birbirlerini mükemmelen tamamladıkları performansları, Reha Erdem'in kurduğu "tersten ütopya" atmosferiyle buluşurken, Florent Herry'nin "huzurlu" görüntüleri de bu resmi kusursuzlaştırıyor.

Murat Özer

rauf

barış kaya, soner caner

türkiye, 2016, dcp, 94'

türkçe, kürtçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

3 Aralık - Cumartesi*

21.00

*barış kaya ve soner caner'in katılımıyla

Jüri Özel Ödülü **İstanbul** Fipresci Ödülü **Sofya** Özel Mansiyon **Zlin** En İyi Görüntü Yönetmeni, En İyi Sanat Yönetmeni **Antalya** En İyi Film, En İyi Erkek Oyuncu **Duhok**

İlk gösteriminin yapıldığı Berlin Film Festivali'nden bu yana çeşitli festivallerde çok sayıda ödül alan film, zor doğa koşulları ve süregiden bir savaşın gölgesinde dokuz yaşında kendini büyük bir platonik aşkın içinde bulan Rauf'un sevdiği kıızı mutlu etmek için gündüzün bile rengini kaybettiği bir dünyada pembeyi aramasının hikâyesidir.

orhan pamuk'a söylemeyin kars'ta çektiğim filmde kar romanı da var

rıza sönmez

türkiye, 2016, dcp, 78'

türkçe; ingilizce altyazılı

Sinema Anadolu

4 Aralık - Pazar*

15.00

*rıza sönmez'in katılımıyla

"Gezici Festival'in Türk sinemasına en güzel etkilerinden biri de Kars'ı sinemacılar tanıtmak oldu. Daha sonra pek çok yönetmen tarihi, gelenekleri ve insanlarıyla hayran olunası Kars'ı filmlerinde ana mekân olarak kullandı. Rıza Sönmez de filmde seyircileri kısa bir Kars gezintisine davet ediyor. Görme engelli bir şarkıcının gece hazırlayacağı program için kendisine müzisyen aramasıyla başlayan hikâye, Orhan Pamuk'un Kar romanından Kars'ın doğal güzelliklerine, tarihi yapılarına ve kültürel öğelerine kadar uzanan geniş bir yolculuğa dönüşüyor."

Barış Saydam



SİNEMANIN ALTIN ÇAĞI

REHA ERDEM SEÇKİSİ

ox-bow olayı the ox-bow incident

william a. wellman

abd, 1943, dep, 75'

ingilizce; türkçe altyazılı

Cinema Pink

3 Aralık - Cumartesi 19.00

En İyi Film **Amerika Ulusal Eleştirmenler Birliği**

1943 yapımı western başyapıtı *Ox-Bow Olayı* 1920'lerden 1950'lerin sonuna kadar yönetmenlik kariyerini sürdürmüş 'işçi' sinemacı William A. Wellman imzalı. Film, bir cinayet söylentisi üzerine harekete geçen kasabalıların, 'katil' zannettikleri üç adamı yakalayıp linç etme girişimleri anlatır.

sessizlik *the silence*

ingmar bergman

isveç, 1963, dep, 96'

isveççe; türkçe ve ingilizce altyazılı

Cinema Pink

2 Aralık - Cuma 19.00

En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Kadın Oyuncu **Guldbagge Ödülleri**

Yalnızlık, cinsellik ve inanç üzerine bir başyapıtı sayılan *Sessizlik*'in merkezinde iki zıt kız kardeş yer alır: sıradan ve dünyevi zevklere düşkün Anna ve içedönük bir entelektüel olan Ester. İkili, yabancı ve tuhaf bir ülkede, Anna'nın oğlu Johan'la birlikte yolculuk yapmaktadırlar. Zamanla aralarındaki gerilim tırmanır. Üstelik savaş tehlikesi de kapıdadır...

KISA İYİDİR

I

Sinema Anadolu

3 Aralık - Cumartesi 12.00

90 derece kuzey 90 degrees north
detsky graffam
almanya, 2015, 20'50', kurmaca

dekor scenery
alberto vázquez
ispanya, fransa, 2016, 11', canlandırma

tiflis taksi taxi tbilisi
johanna bernhardson
isveç, 2016, 8', belgesel

valparaiso
carlo sironi
italya, 2016, 20', kurmaca

yaz estate
ronny trocker
fransa, belçika, 2016, 7'25", kurmaca

edmond
nina gantz
ingiltere, hollanda, 2015, 9', canlandırma

güney kutbu
emin akpınar
türkiye, 2016, 5', kurmaca

küvet the bathtub
tim ellrich
almanya, avusturya, 2015, 12'55", kurmaca

gökkuşağına dokunmak
s. serhat serter
türkiye, 2016, 12'38", belgesel

KISA İYİDİR

II

Sinema Anadolu

4 Aralık - Pazar 12.00

havadan sudan konuşmalar small talk
even hafnor, lisa brooke hansen
norveç, 2015, 20'40", belgesel

çay fincanı the teacup
elif boyacıoğlu
irlanda, 2015, 5'09", canlandırma

halep'teki pencereden 9 gün
9 days - from my window in aleppo
issa touma, floor van der meulen, thomas vroege
hollanda, suriye 2015, 12'50", belgesel

ay ile konuşmalar exomoon
gudrun krebitz
avusturya, ingiltere, 2015, 6'19", canlandırma

tünel the tunnel
andré øvredal
norveç, 2016, 12', kurmaca

esrareniz vadi uncanny valley
paul wenninger
avusturya, fransa, 2015, 13'30", canlandırma

maymun yılı in the year of monkey
wregas bhanuteja
endonezya, 2016, 13', kurmaca

bir kafa kaybolur the head vanishes
franck dion
kanada, fransa, 2016, 9', canlandırma

çemberin ucu
nergiz karadaş
türkiye, 2016, 7'54", kurmaca

	2 aralık cuma	3 aralık cumartesi	4 aralık pazar
19:00	sessizlik	ox-bow olayı	hayvanat
20:45	aquarius	yarden	çatışma

Sinema Anadolu

anadolu üniversitesi, yunus emre kampüsü t: 0222 335 05 80/1301

	3 aralık cumartesi	4 aralık pazar
12:00	kısa iyidir I	kısa iyidir II
15:00	albüm Murat Kılıç'ın katılımıyla	orhan pamuk söylemeyin (...) Rıza Sönmez'in katılımıyla
18:00	babamın kanatları	kor
21:00	rauf Barış Kaya ve Soner Caner'in katılımıyla	koca dünya

● dünya sineması ● türkiye 2016 ● reha erdem ● kısa iyidir

Sinema Anadolu, Bilet Fiyatları Öğrenci : **4TL** Tam : **6TL** **Kısa İyidir** seansları ücretsizdir.
Biletler Sinema Anadolu gişesinden alınabilir.

CinemaPink, Bilet Fiyatları : **6TL**
Biletler gişelerden ve www.biletinial.com'dan alınabilir.

Seans başladıktan sonra salona izleyici alınmamaktadır. Festivalde gösterilecek filmlerde yaş sınırı 18'dir.

